

	<p>Objekt: P00100 Photographie</p> <p>Museum: Übersee-Museum Bremen Bahnhofplatz 13 28195 Bremen sammlung@uebersee- museum.de</p> <p>Sammlung: Historisches Bildarchiv</p> <p>Inventarnummer: P00100</p>
--	--

Beschreibung

Man sieht ein kleines Gebäude aus Wellblech mit einer schmalen Bühne aus einer leichten Holzkonstruktion. An der Außenwand befindet sich Dekoration aus kariertem Stoff, der u.a. in zwei Bahnen herabfällt. Der Bau trägt eine große Beschriftung ?[„Uvikango via ngallujeiu“]. Darunter hängen Plakate mit den Aufschriften: "Jung! Pikant! Schön! Amüsant!", "Halt! hier ist die Riesenhererodame", "Non plus ultra Eintritt 6 pence". Neben der Bühne auf einer Holzkiste steht ein Mann in einem karierten Anzug, er trägt eine Kopfbedeckung. In der linken Hand hält er ein Blasinstrument. Auf der Bühne steht eine Person in gemusterter Kleidung in einer Haltung, die an eine buckelnde Katze erinnert. Rechts neben ihm steht ein weiterer Mann in einem karierten Anzug. Vor ihm steht ein kleiner Tisch, auf dem weitere Werbeplakate zu stehen scheinen. Vor der Bühne stehen mehrere Männer in Uniform oder Anzug, ein Junge und zwei Hunde. Rechts an dem Gebäude scheint ein Stereoskop angebracht zu sein.

Ausführliche Beschreibung

Photographie-Original/vintage print/S/W Papie

Grunddaten

Material/Technik: Papier
Maße: bis 13 x 18, quer

Ereignisse

Gesammelt wann
wer August Engelbert Wulff (1878-1952)
wo

Aufgenommen wann 1899
wer August Engelbert Wulff (1878-1952)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Windhoek