

	<p>Objekt: D04898 Rindenbaststoff siapo</p> <p>Museum: Übersee-Museum Bremen Bahnhofplatz 13 28195 Bremen sammlung@uebersee- museum.de</p> <p>Sammlung: Ethnographische Sammlungen, Ozeanien</p> <p>Inventarnummer: D04898</p>
--	--

Beschreibung

Der Tapa-Stoff ist mit hellbraunen und schwarzen Linien und Symbolen verziert, die sich in ihrer Form unterscheiden.

Grunddaten

Material/Technik: Rindenbast; Pigment | bemalt
Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1800-1932
	wer	
	wo	Samoa
Besessen	wann	
	wer	Wilhelm Souchon (1864-1946)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Samoa

Literatur

- Krämer, Augustin: Die Samoa-Inseln: Entwurf einer Monographie mit besonderer Berücksichtigung Deutsch-Samoas, Bd. 2, 1903..
- Te Rangi Hiroa: Samoan Material Culture, 1930..