

	<p>Objekt: D07050 Rindenbaststoff siapo</p> <p>Museum: Übersee-Museum Bremen Bahnhofplatz 13 28195 Bremen sammlung@uebersee- museum.de</p> <p>Sammlung: Ethnographische Sammlungen, Ozeanien</p> <p>Inventarnummer: D07050</p>
--	--

Beschreibung

Braunes, nicht scharf abgegrenzt hervortretendes Linienmuster auf weißem Grund. Mit schwarzer Farbe aufgemalte Quadrate. In diesen Quadraten liegen jeweils zwei parallel laufende, das Quadrat in 2 Dreiecke teilende Linien. Von der längeren Linie aus laufen drei Linien, die parallel sowohl zueinander als auch zu den Grundseiten des Quadrates liegen. In einigen Quadraten wird das äußere (durch die schräglaufenden Linien) sich ergebende Dreieck durch einen ausgemalten Kreis ausgefüllt.

Grunddaten

Material/Technik: Rindenbast; Pigment | geklopft; bemalt
Maße: Allgemein: 181 × 165 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1800-1932
	wer	
	wo	Samoa
Besessen	wann	
	wer	Frau Kapitän A. Zindars
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Samoa

Literatur

- Krämer, Augustin: Die Samoa-Inseln: Entwurf einer Monographie mit besonderer Berücksichtigung Deutsch-Samoas, Bd. 2, 1903..
- Te Rangi Hiroa: Samoan Material Culture, 1930..